

Experience
Watchmaking

WATCHES AND WONDERS GENEVA

1-7 APRIL 2025

Palexpo-Geneva
Open to the public
5-7 APRIL 2025

プレスリリース

2024年9月17日 ジュネーブ

ウォッチズ・アンド・ワンダース ジュネーブ 2025

ブルガリと独立系6ブランドが新たに参加

2025年度のウォッチズ・アンド・ワンダース ジュネーブには、全60ブランドが参加を表明しました！ブルガリと6つの新しい独立系ブランドの参加は、サロンの進化における重要な一歩となります。著名ブランドから新しい参加者まで、開催以来最も多くの出展者を迎えます。2025年4月1日から7日までの期間、新しいスペースにて新作の数々が惜しみなく披露されます。

ジュネーブで過去最大規模となるウォッチイベントの、2025年度開催が間近に迫っています。最終3日間（4月5日から7日まで）の一般公開前には、時計業界関係者向けに展示が行われます。ジュネーブは一週間にわたり時計製造のワールドキャピタルとして輝き、業界の主要なプレイヤーが集結します。ブルガリなどの名門ブランドや、独立系ブランドであるクリスティアン・ヴァン・デル・クラウ、ジーナス、クロス・スタジオ、マイスタージンガー、さらにアーミン・シュトロームやHYTが復帰し、新たにデザインされたスペースで作品を展示します。

2025年の主役は“若者”です。各メゾンでは新しいコレクションだけでなく、最も若い才能、優秀な研修生、卒業生、そして熟練職人たちを紹介します。彼らはプログラムに貢献し、来場者とともに知識や経験を共有します。

WATCHES AND WONDERS GENEVA



ジュネーブ市内で繰り広げられるイン・ザ・シティー プログラムでも、若者が主役になります。若手プロフェッショナルや訓練生が、ウォッチメイキング・ビレッジやブティックにて、自分たちのプロジェクトや仕事を紹介します。イベント、ガイドツアー、ワークショップ、カンファレンスやパネルディスカッションなど、若い世代と共に“時間計測”に関連するテーマが満載です。

4月3日(木)の夜は、ジュネーブ市内中心部を訪れる時計愛好家やコレクターの皆達と共に、時計製造の伝統を讃えます。参加者の楽しげなリズムと、職人たちが精密に組み立てるメカニズムのマスターリズムが調和します。2025年4月1日から7日まで、世界はジュネーブの時計製造のリズムに合わせて振動することでしょう。

出展企業一覧

A.ランゲ & ザーネ (A. LANGE & SÖHNE) | アルピナ (ALPINA) | アンジェラス (ANGELUS) | アーミン・シュトローム (ARMIN STROM) | アーノルド & サン (ARNOLD & SON) | アーティ ウォッチズ (ARTYA WATCHES) | ボーム & メルシエ (BAUME & MERCIER) | ベル & ロス (BELL & ROSS) | ブレモン (BREMONT) | ブルガリ (BULGARI) | カルティエ (CARTIER) | シャネル (CHANEL) | シャリオール (CHARRIOL) | ショパール (CHOPARD) | クリスティアン・ヴァン・デル・クラウ (CHRISTIAAN VAN DER KLAUW) | クロノスイス (CHRONOSWISS) | サイラス (CYRUS GENÈVE) | チャベック (CZAPEK & CIE) | エベラール (EBERHARD & CO.) | フェルディナント・ベルトウー (FERDINAND BERTHOUD) | フレデリック・コンスタント (FREDERIQUE CONSTANT) | ジーナス (GENUS) | ジェラルド・チャールズ (GERALD CHARLES) | グランドセイコー (GRAND SEIKO) | グローネフェルト (GRÖNEFELD) | H.モザー (H. MOSER & CIE.) | オートランス (HAUTLENCE) | エルメス (HERMÈS) | ウブロ (HUBLOT) | ハイゼック (HYSEK) | エイチワイティー (HYT) | IWC シャフハウゼン (IWC SCHAFFHAUSEN) | ジャガー・ルクルト (JAEGER-LECOULTRE) | クロススタジオ (KROSS STUDIO) | ローラン・フェリエ (LAURENT FERRIER) | ルイ・モネ (LOUIS MOINET) | マイスタージンガー (MEISTERSINGER) | モンブラン (MONTBLANC) | ノモス グラスヒュッテ (NOMOS GLASHÜTTE) | ノルケイン (NORQAIN) | オリス (ORIS) | パネライ (PANERAI) | パルミジャーニ・フルリエ (PARMIGIANI FLEURIER) | パテック フィリップ (PATEK PHILIPPE) | ペキニエ

(PEQUIGNET) | ピアジェ (PIAGET) | レイモンド・ウエイル (RAYMOND WEIL) | レッセン
ス (RESSENCE) | ロジェ・デュブイ (ROGER DUBUIS) | ロレックス (ROLEX) | ルデ
イ・シルヴァ (RUDIS SYLVA) | スピーク・マリン (SPEAKE MARIN) | タグ・ホイヤー
(TAG HEUER) | トリローブ (TRILOBE) | チューダー (TUDOR) | ユーボート (U-BOAT)
| ユリス・ナルダン (ULYSSE NARDIN) | ヴァシュロン・コンスタンタン (VACHERON
CONSTANTIN) | ヴァン クリーフ & アーペル (VAN CLEEF & ARPELS) | ゼニス
(ZENITH)

ウォッチズ・アンド・ワンダーズ ジュネーブ財団について

2022 年 9 月にロレックス、リシュモン、パテック フィリップの主導で設
立されたウォッチズ・アンド・ワンダーズ ジュネーブ財団 (WWGF) は、
ジュネーブを拠点とする非営利団体です。その使命は、ジュネーブでの時
計製造イベント - 旗艦イベント - 上海でのイベントを通じて、世界中で
時計製造を促進することです。2024 年には新たにシャネル、エルメス、
LVMH が理事会に参加しました。ウォッチズ・アンド・ワンダーズ ジュネ
ーブは、2024 年 4 月に 49,000 人の来場者を迎え、2025 年には 60 のブラ
ンドが出展する予定で、過去最多を記録します。

詳細は、watchesandwonders.com をご覧ください。

プレスリリース、写真、動画のダウンロードは、
mediacenter.watchesandwonders.com をご利用ください。

プレスお問い合わせ先: press@watchesandwonders.com

ソーシャルメディア: [#watchesandwonders2025](https://twitter.com/watchesandwonders2025)