

プレスリリース

2025年3月27日 ジュネーブ

ついに開幕！

より多くのブランド、より多くの新作、そしてさらに多様化するプログラム！この特別なウォッチメイキングの祭典を、裏で支える人々にぜひ会いに来てください。

詳細なプログラムやチケット情報は watchesandwonders.com でご覧いただけます。

格式ある会場に集結した 60 の時計ブランドが、最新コレクションを発表し、その世界観への扉を開きます。時計業界の最前線を担うイベント「ウォッチズ・アンド・ワンダーズ ジュネーブ」では、最初の 4 日間は世界中のプロフェッショナルやジャーナリストを迎え、その後 4 月 5 日（土）から 4 月 7 日（月）まで一般公開されます。

サロンの展示ブースや市内のブティックでは、プロダクトプレゼンテーション、クイズ、実践的なワークショップ、専門家や時計職人との交流など、多彩なコンテンツが用意されており、各ブランドが創造性を発揮して皆さまをお迎えします。

ハイライトイベント「In The City」

4 月 3 日（木）は、この週のハイライトとなる「In The City」イブニングイベントを開催！この日は市内のショップが 21 時まで特別営業し、ケ・ジェネラル・ギサン（Quai Général-Guisan）ではエレクトロミュージックグループ Bon Entendeur のコンサートが開催されます。

「ウォッチズ・アンド・ワンダーズは、時計を通じた交流と感動を生み出す場です。この体験をより多くの人に届けたいと考えています。」— シリル・ヴィニロン（Cyrille Vigneron）ウォッチズ・アンド・ワンダーズ財団会長

若者たちにスポットライト

時計製造のトレーニングやキャリアを目指す人々、または単に興味を持つ方々へ。若者たちは、各ブランドの研修生たちと交流し、LAB コーナーで発表される学生プロジェクトの最新企画などを見る機会が得られます。この LAB はイノベーションの拠点として、ブランド、スタートアップ、学校が集い、若者による若者のためのプロジェクトを紹介する場となっています。

さらに、ポン・ドゥ・ラ・マシン（Pont de la Machine）の「ウォッチメイキング・ヴィレッジ」では、時計製造およびジュエリーのワークショップやトレーニング情報の提供、さらに SwissSkills 2025（若者対象の職業技術チャンピオンシップ）のマイクロテクノロジー部門予選のライブ中継もパレクスより行われます。

新しい視点で時間を探求

サロン会場内では、ジュネーブ出身の写真家 Fred Merz による「Longitude 0° 展」を開催。有名なグリニッジ子午線に沿ったランドマークや、そこに住む人々の物語を写真とともに紹介します。

また、オーディトリウムでは充実のカンファレンスプログラムを実施。

- 知られざる時計職人の才能と職業
- 時計業界における女性の役割
- 中古時計市場の課題と展望
- 時計製造の技術や機械工学をユネスコの無形文化遺産に登録する取り組み

など、多岐にわたるテーマが議論されます。

さらに「In The City」プログラムでは、様々な無料文化イベントも開催されます。

- Payot 書店では、ジュネーブの歴史家 Gérard Duc、著名作家 Max Lobe、スイスの人気推理小説家 Nicolas Feuz や Marc Voltenaer を招待し対面できる機会を提供します。これらは、時計製造、文学、哲学、そして歴史に新しいリンクを生み出すための取り組みです。
- Bio シネマでは、スイス人監督 Claude Schauli によるドキュメンタリー『Les Héritiers des Paysans-Horlogers』（時計職人となった農民の物語）を上映します。

時計の世界を巡る特別な 1 週間が、5 日後に始まります！

出展企業一覧

A.ランゲ&ゾーネ(A. LANGE & SÖHNE) | アルピナ(ALPINA) | アンジェラス(ANGELUS) | アーミン・シュトローム(ARMIN STROM) | アーノルド&サン(ARNOLD & SON) | アーティ ジュネーブ(ARTYA GENEVE) | ボーム&メルシエ(BAUME & MERCIER) | ベル&ロス(BELL & ROSS) | ブレモン(BREMONT) | ブルガリ(BULGARI) | カルティエ(CARTIER) | シャネル(CHANEL) | シャリオール(CHARRIOL) | ショパール(CHOPARD) | クリстіアン・ヴァン・デル・クラウ(CHRISTIAAN VAN DER KLAUW) | クロノスイス(CHRONOSWISS) | サイラス(CYRUS GENÈVE) | チャペック(CZAPEK & CIE) | エベラール(EBERHARD & CO.) | フェルディナント・ベルトウー(FERDINAND BERTHOUD) | フレデリック・コンスタント(FREDERIQUE CONSTANT) | ジーナス(GENUS) | ジェラルド・チャールズ(GERALD CHARLES) | グランドセイコー(GRAND SEIKO) | グローネフェルト(GRÖNEFELD) | H.モーザー(H. MOSER & CIE.) | オートランス(HAUTLENCE) | エルメス(HERMÈS) | ウブロ(HUBLOT) | ハイゼック(HYSEK) | エイチワイティエ(HYT) | IWC シャフハウゼン(IWC SCHAFFHAUSEN) | ジャガー・ルクルト(JAEGER-LECOULTRE) | クロススタジオ(KROSS STUDIO) | ローラン・フェリエ(LAURENT FERRIER) | ルイ・モネ(LOUIS MOINET) | マイスタージンガー(MEISTERSINGER) | モンブラン(MONTBLANC) | ノモス グラスヒュッテ(NOMOS)

WATCHES AND WONDERS GENEVA



GLASHÜTTE) | ノルケイン (NORQAIN) | オリス (ORIS) | パネライ (PANERAI) | パルミジャーニ・フルリエ (PARMIGIANI FLEURIER) | パテック フィリップ (PATEK PHILIPPE) | ペキニエ (PEQUIGNET) | ピアジェ (PIAGET) | レイモンド・ウェイル (RAYMOND WEIL) | レッセンズ (RESSENCE) | ロジェ・デュブイ (ROGER DUBUIS) | ロレックス (ROLEX) | ルディ・シルヴァ (RUDIS SYLVA) | スピーク・マリン (SPEAKE-MARIN) | タグ・ホイヤー (TAG HEUER) | トリローブ (TRILOBE) | チューダー (TUDOR) | ユーボート (U-BOAT) | ユリス・ナルダン (ULYSSE NARDIN) | ヴァシュロン・コンスタンタン (VACHERON CONSTANTIN) | ヴァン クリーフ & アーペル (VAN CLEEF & ARPELS) | ゼニス (ZENITH)

ウォッチズ・アンド・ワンダーズ ジュネーブ財団について

ウォッチズ・アンド・ワンダーズ ジュネーブ財団 Watches and Wonders Geneva Foundation (WWGF) は、2022年9月にロレックス、リシュモン、パテック・フィリップの主導で設立された非営利財団です。2024年には、新たにシャネル、エルメス、LVMH が理事会メンバーに加わりました。私たちの使命は、時計製造の文化を世界に広めること。その中心的な役割りとなるのが、ここジュネーブです。2025年は60ブランドが出展、2024年の前回開催では49,000人の来場者を迎え、史上最多の記録を更新しています！

詳細：watchesandwonders.com

プレスリリース、画像、動画のダウンロード：mediacenter.watchesandwonders.com

プレスお問い合わせ先：press@watchesandwonders.com

ソーシャルメディア：#watchesandwonders2025

WATCHES AND WONDERS GENEVA

